

18° SEMINARIO NAZIONALE SUL CURRICOLO VERTICALE



Forêt Palatine Installazione di Eva Jospin

nella mostra *Favoloso Calvino. Il mondo come opera d'arte*,

“Sotto questo aspetto la cooperazione dei fanciulli tra loro riveste un’importanza altrettanto grande dell’azione dell’adulto. Sul piano intellettuale, essa favorisce in sommo grado lo scambio reale del pensiero critico, l’obiettività e la riflessione discorsiva. Sul piano morale, essa porta a un esercizio effettivo dei principi della condotta e non soltanto a una sottomissione esteriore. In altre parole, la vita sociale, che entra in classe con la collaborazione effettiva degli allievi e la disciplina autonoma del gruppo, implica l’ideale stesso di attività che abbiamo indicato come caratteristico della scuola di nuovo tipo: essa è morale in azione, come il lavoro “attivo” è intelligenza in atto. Molto di più, la cooperazione conduce a un insieme di valori particolari, come quelli della giustizia fondata sull’uguaglianza e quelli della solidarietà “organica”

(J. Piaget, *Psicologia e pedagogia*, Loescher, 1970, pp. 171-172)

Introduce e coordina Antonella Bruzzo

presidente CIDI Carnia

In viaggio con Dante, conversazioni, dialoghi e confronti alla scuola dell'infanzia. Un possibile percorso

Rossella Del Pino, Letizia Miotti (infanzia, Coia)

Per seguir virtude e conoscenza: leggere emozioni, crescere insieme

Lara Calligaris (primaria, Girardini, Udine)

Il volo: XXVI settimana del libro

Erika Stroili (primaria, Tarcento)

Il museo del sasso del principe Goffredo 1''

Tiziana Copetti (infanzia, Montenars)

Amici alberi

Francesca Candotti, Sandra Iogna Prat (infanzia, Muzzana del Turgnano)

Favole e leggende, ritrovamenti e scoperte in laguna

Rossana Malisan, Enza Milan (primaria, Ellero di San Giorgio di Nogaro)

Incontriamoci a Palmanova. I luoghi diventano maestri

Isabella Del Piero, Stefania Pittoni (secondaria di 1° Valussi e CPIA, Udine)

Idee, didattiche, percorsi

Domenico Ferraro (secondaria di 1° Bellavitis-Marconi, Udine)

La partecipazione al seminario è gratuita e, su richiesta, verrà rilasciato l'attestato di partecipazione.

Per iscriversi inviare una e-mail a

bruzzo.antonella@gmail.com

Il CIDI, già soggetto qualificato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola Protocollo n. 1217 del 5.07.2005, è stato confermato secondo la direttiva 170/2016. Il seminario si configura come attività di formazione in servizio e dà diritto, ai sensi degli artt. 64 e 65 del C.C.N.L., a richiedere l'esonero dal servizio.

www.cidi.it



Forêt Palatine Installazione di Eva Jospin

nella mostra *Favoloso Calvino. Il mondo come opera d'arte*,