

# RIFLESSIONE SU ASPETTI DI VALUTAZIONE QUANTITATIVA.

Costruire una prova  
per la scuola secondaria

a cura di  
Amalia Guarnaccia

# FASI DI COSTRUZIONE DI UNA PERFORMANCE

- Costruzione della prova
- Attribuzione del punteggio
- Somministrazione
- Revisione con la classe
- Attribuzione del voto

# COSTRUZIONE DEL COMPITO

- SCOPO: verifica di raggiungimento degli obiettivi o espressione autonoma degli studenti
- PROVA costruita /adattata alla situazione specifica (classe/gruppo/peso relativo all'insieme del lavoro)



# ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO SOMMINISTRAZIONE

- Relativa agli obiettivi individuati
- Relativa ai livelli di difficoltà
  
- Attenzione alle condizioni di somministrazione: familiarità con la tipologia di prova
- Tempi di preparazione concordati con la classe
- Modalità di esecuzione della prova

# REVISIONE CON LA CLASSE

- Forte valenza metacognitiva: individuazione dei processi di pensiero per risposte corrette/errate
- Informazioni sugli atteggiamenti cognitivi relativi alla prestazione
- Il punteggio della performance può subire variazioni

# ATTRIBUZIONE VOTO

- Espressione finale in scala numerica della prestazione